

WEB DESIGN

Flat Design

Olivier Ageron

Introduction

Depuis la première page internet en 1992 :

<http://www.w3.org/History/19921103-hypertext/hypertext/WWW/TheProject.html>

Les choses ont vite évoluées, grâce aux différents progrès techniques, les interfaces graphiques de site web ont considérablement avancé aussi bien en fonctionnalités que dans le domaine esthétique.

<http://blog.websourcing.fr/infographie-histoire-webdesign/>

Petit panorama des 20 dernières années

http://sixrevisions.com/web_design/the-evolution-of-web-design/

<http://www.choblab.com/web-design/petite-histoire-illustree-du-web-design-9828.html>

Pour les archéologues et autres passionnés d'histoire

<http://archive.org/web/>

2013 Le Flat Design

Definition :

Le Flat Web-Design (traduction : design web plat) est une catégorie de design web qui se caractérise par une absence de tout ce qui peut suggérer un effet de profondeur (ombre, 3D, dégradé ...), de textures ou d'une manière générale de tout élément purement "décoratif". Le flat design, qui est typiquement un design "à plat", est une représentation minimaliste où théoriquement chaque élément du design à une fonction.

A l'origine l'interface Metro de Microsoft

<http://www.webdesignertrends.com/2012/11/tendance-du-webdesign-windows-8metro-ui/>

Le **Less is More** de **Ludwig Mies van der Rohe** prend vraiment tout son sens.

http://fr.wikipedia.org/wiki/Ludwig_Mies_van_der_Rohe

<http://blog.gaborit-d.com/dossier-quest-ce-que-le-flat-design/>

<http://www.responsive-mind.fr/flat-design-presentation/>

C'est tout l'inverse du glossy du web 2.0

<http://inspirationti.me/websites/glossy>

<http://www.designfridge.co.uk/web-design/inspiration/web-20>

Puis la refonte de Google fin 2012

<http://www.theverge.com/2013/1/24/3904134/google-redesign-how-larry-page-engineered-beautiful-revolution>

<http://ftdsgn.com> Un répertoire de sites...

Flat design et skeuomorphisme

Le skeuomorphisme c'est quoi ?

Le terme n'existe pas dans la langue française (c'est un néologisme), mais il est notamment utilisé comme traduction du terme anglais pour désigner des éléments d'interface informatique reproduisant des objets physiques (par exemple des textures : cuir, papier, bois) dans le but de donner des repères facilement accessibles à l'utilisateur.

<http://fr.wikipedia.org/wiki/Skeuomorphisme>

Voir Apple entre le Skeuomorphisme et le Flat Design

<http://www.semiozine.com/apple-et-le-skeuomorphisme>

<http://www.macg.co/2012/09/interfaces-critiques-sur-le-skeuomorphisme-dapple-33764>

Mais Skeuomorphisme et Flat Design sont 2 outils du web design et ils peuvent fort bien cohabiter...

<http://www.blogergosum.com/36948-flat-design-et-skeuomorphisme>

Responsive et Flat Design

Le responsive web design ou site adaptatif, qui permet d'adapter un site à la taille d'un écran, rentre de plus en plus dans les habitudes de conception web. Les contraintes du responsive imposent des éléments graphiques permettant une certaine souplesse d'utilisation, pour pouvoir facilement les modifier selon la taille de l'écran, sans alourdir le site. Ce qui veut dire que les composants vectoriels sont préférés aux images bitmap, plus rigides. Et pour ce genre d'image, le flat design est très approprié.

Pour aller plus loin :

<http://www.ergonomie-interface.com/design-graphique/conception-flat-design/>

Material Design de Google

Le Material Design est plus qu'une tendance c'est un langage visuel pour les utilisateurs qui synthétiserait :

- > les principes classiques d'une bonne conception,
- > de l'innovation visuelle
- > les possibilités technologiques et scientifiques.

C'est pas du Flat Design c'est une philosophie... (à méditer)

<http://www.google.com/design/>

<https://www.google.com/design/spec/material-design/introduction.html>

<https://material.google.com/motion/material-motion.html>

<https://www.ergophile.com/2014/07/06/material-design-google-guidelines/>